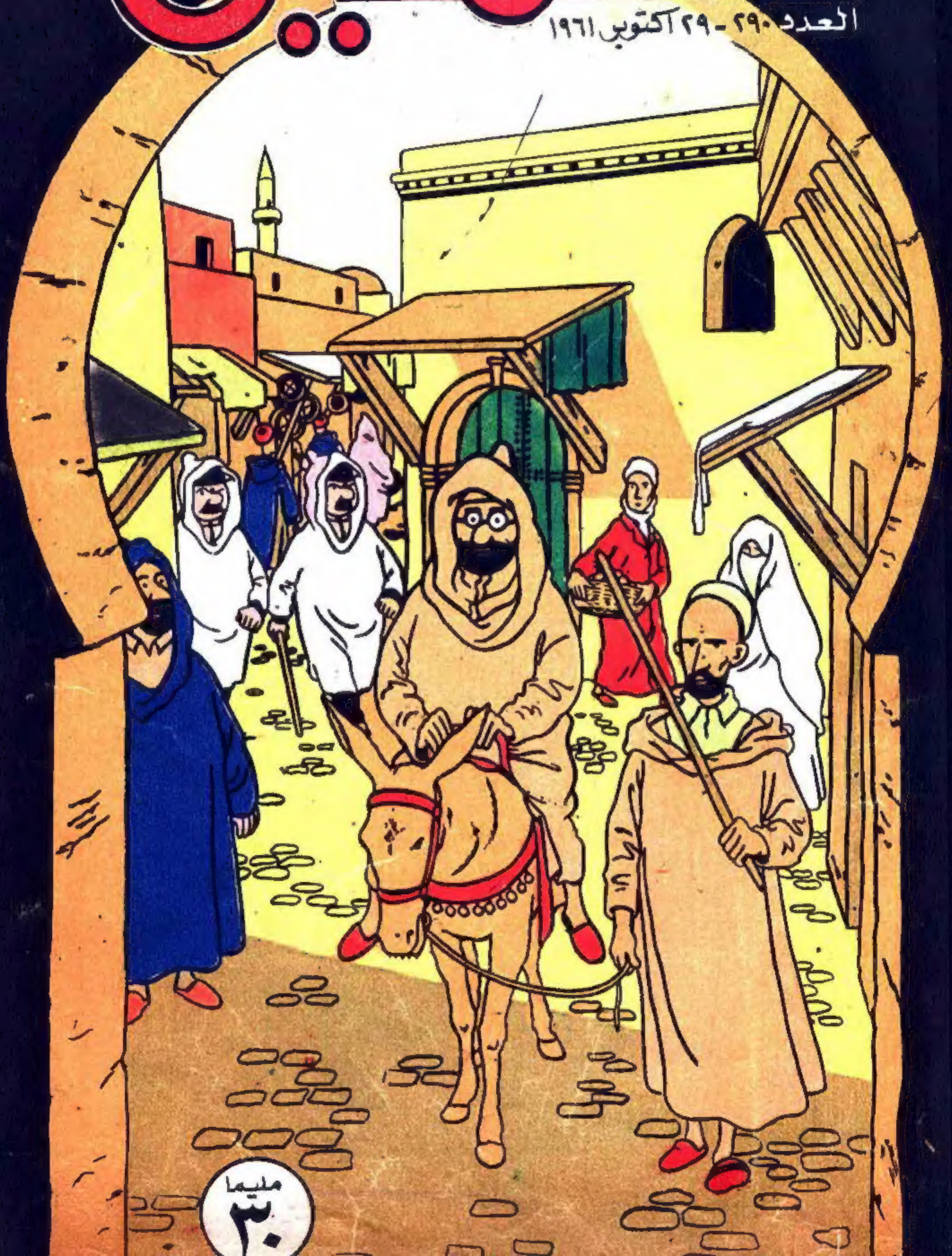


# اسلامی

العدد ۲۹۰ - ۲۹ اکتوبر ۱۹۶۱





المدرسة ببذلة القديمة .

ووجهة نظري في هذا ، ان الطالب هو الذي سيذهب الى المدرسة وليست البذلة ، وان الذي سيفوز باحترام الناس وتقديرهم ، والذي سينجح في نهاية العام الدراسي هو الطالب وليست البذلة ، فليست الثياب هي المهمة ، ولكن المهم من في داخل الثياب . والانسان يستطيع أن يكسب احترام الناس وتقديرهم واعجابهم وهو في ثيابه القديمة ، اذا أخلص في عمله ، ونجح فيه ، ولن يستطيع الفاشل مهما ارتدى من الثياب أن يكسب تقدير الناس .

فاذا كان فيكم من لا يملك البذلة الجديدة فلا يحزن ، وليكافح بثيابه القديمة حتى ينجح ويشتري ما يشاء من ثياب .

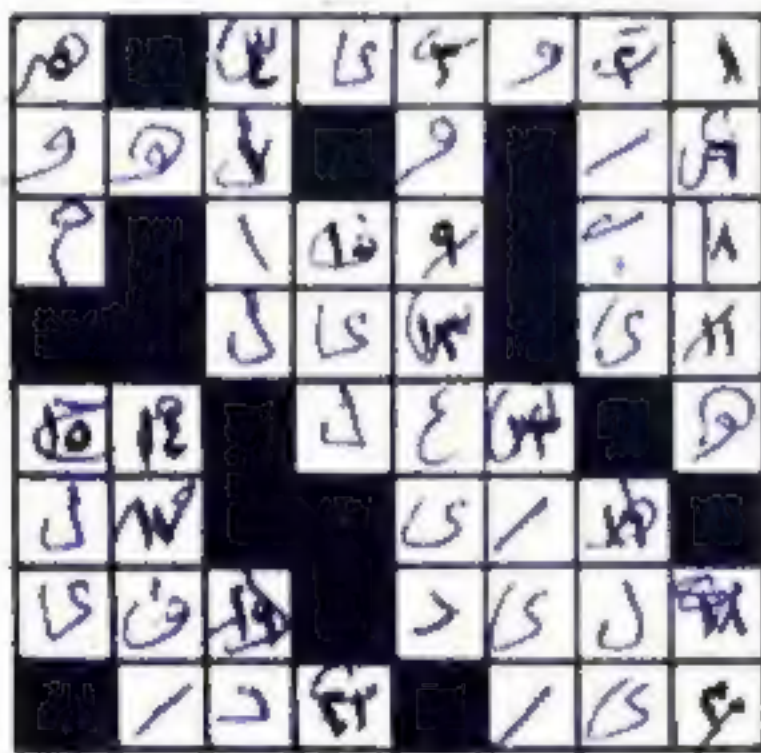


## أبنائي .. أعزائي .. قراء مسميري

أرسل لي صديق من قراء مجلة «سمير» رسالة قال فيها : انه لم يذهب الى المدرسة حتى الآن ، والسبب انه لا يملك بذلة جديدة ، وهو « مكسوف » من دخول المدرسة ببذلة العام الماضي . وطالبنى بأن أرسل له نقودا ليشتري البذلة الجديدة . وقد كان في استطاعتي طبعاً أن أرسل له النقود ، ولكني لم أفعل ، بل أرسلت له خطاباً أطلب فيه بأن يسرع بالذهاب الى

نسيته التحريم

## كلمات متقاطعة



### الكلمات الأفقية :

- ١ - من وسائل الانتقال داخل المدن .
- ٦ - ضد الخير .
- ٧ - مرح .
- ٨ - والد .
- ٩ - يقوم برفي الملابس .
- ١١ - سقى التربة .
- ١٢ - مطر غزير .
- ١٣ - يكح بشدة .

### الكلمات الرأسية :

- ١٤ - بياض البيض .
- ١٦ - لين .
- ١٧ - تكلم .
- ١٨ - كسول وغبي .
- ١٩ - أمر بالكشف عن الشيء .
- ٢٠ - توضع فيه مياه الشرب .

### الكلمات الرأسية :

- ١ - علامة .

- ٢ - يعمل في المقابر .
- ٣ - مدينة مصرية بأسلة .
- ٤ - جمع سلة .
- ٥ - فريق .

- ١٠ - حيوان كبير الجسم .
- ١٣ - فراش .
- ١٤ - مكان خال من الناس .
- ١٥ - ما تتزين به السيدات .
- ١٦ - مشيل وعذب .
- ١٨ - فاق زملاءه .
- ١٩ - تعب .

الحل على صفحة ٣١

سمير

أسسها إميل زيان ويذكرى زيان عام ١٩٥٦  
١٦ شارع محمد علي المنيب ت ٢٠١٠  
تقديراً من مؤسسة دار الهلال

مديرة التحرير

رمسيس كامل

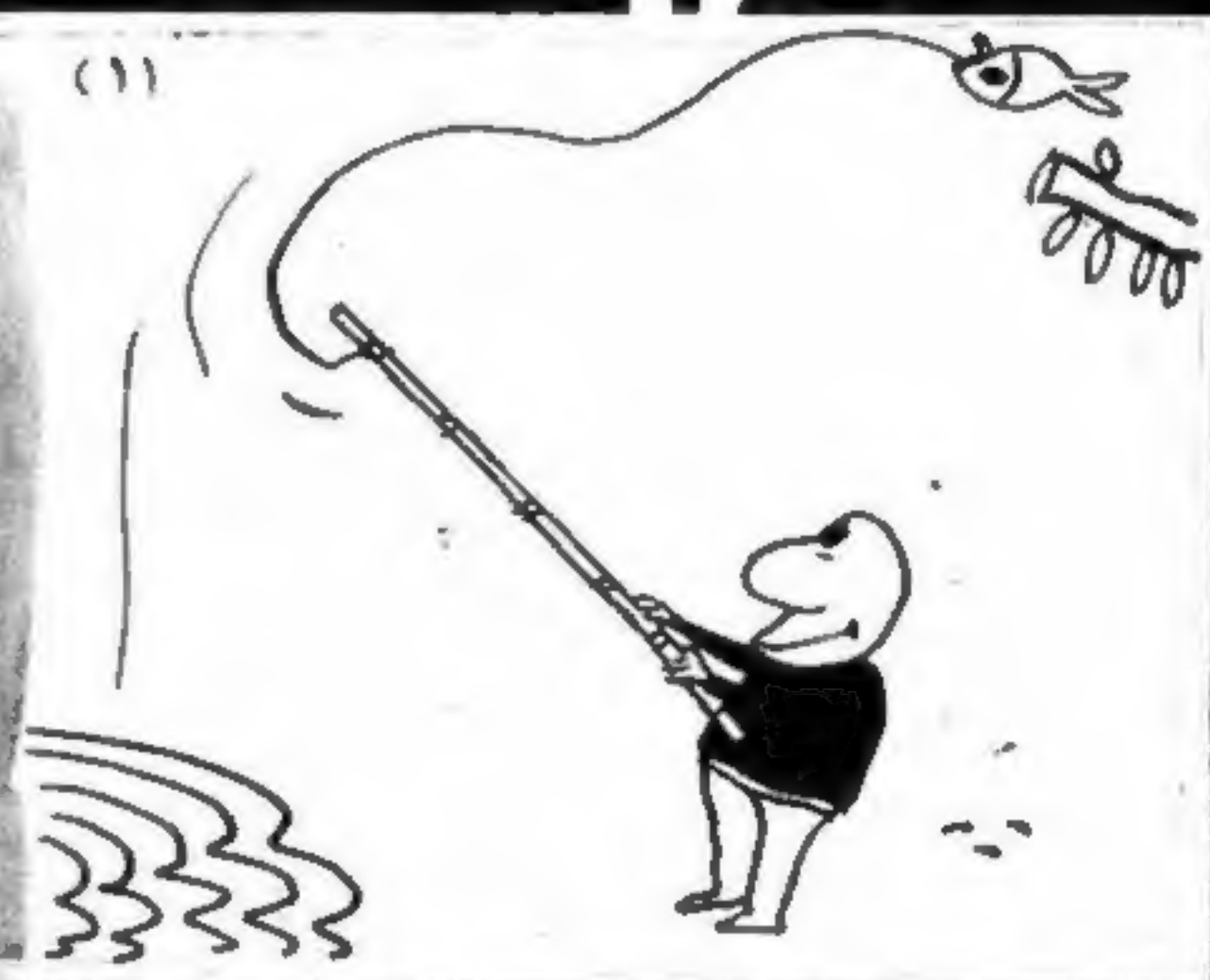
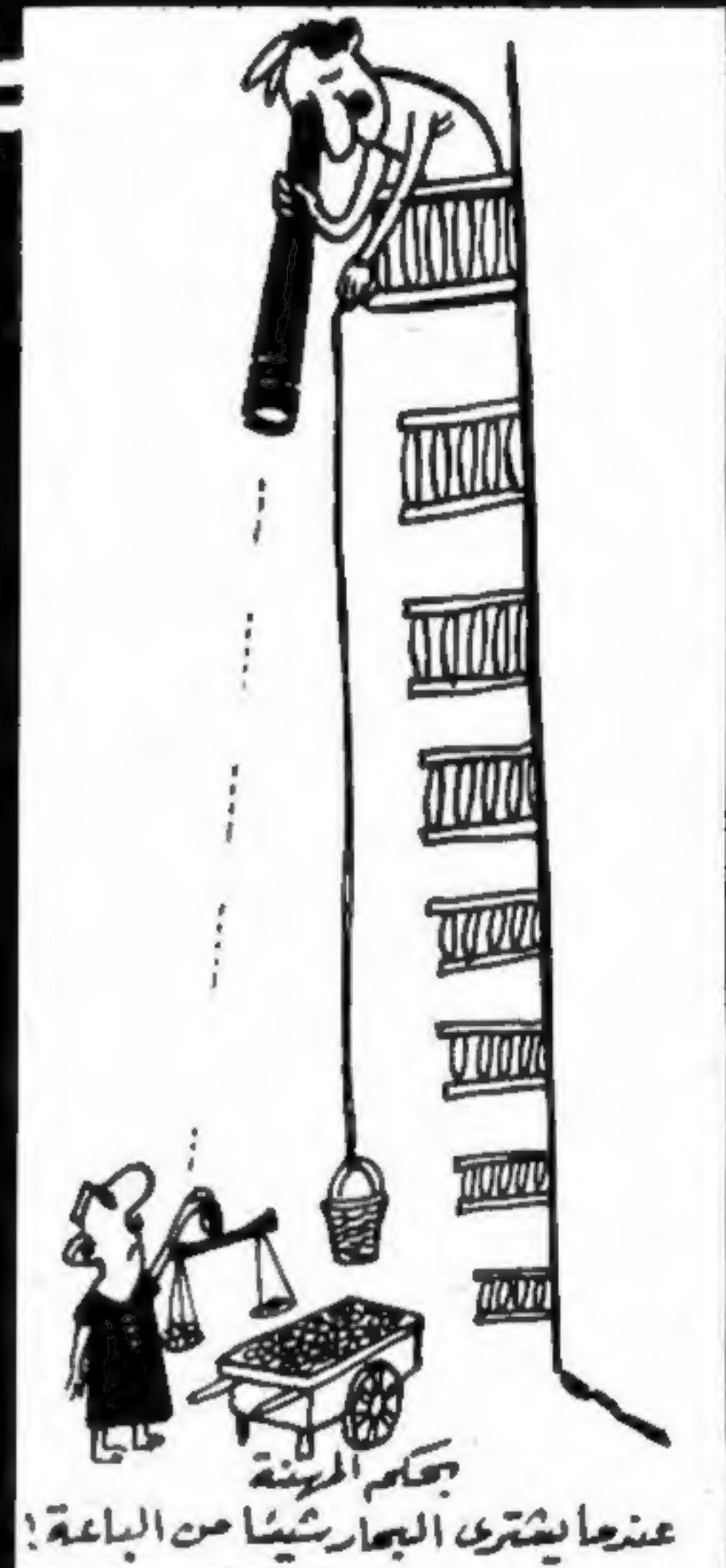
مديرة التحرير

نسيطة راشد

مديرة التحرير

ناديا نشأت







# عصابة "أبو جلمبو"

تم تم

ملخص : كان « تم تم » والمخبران « تيك » و « تالك » يعشقون في غرق أحد بحارة السفينة « كاربويان » ، واكتشف « تم تم » أن « آلن » ضابط السفينة يقوم بتهريب المخدرات في علب « أبو جلمبو » بدون علم القبطان « هادوك » . ولما حاول « آلن » ورجاله أسر « هادوك » و « تم تم » هربا من السفينة . ووصلا إلى ميناء « محجار » ، حيث التقى « تم أم » بالمخبرين ، وفي أحد المحلات شاهدوا علب « أبو جلمبو » ..











وفي تلك  
الآثناء...



آلو! مسيو آلن! أنا توم!  
احنا قبضنا على الكابتن  
هادوك، عمل شوية دوشة  
مكن مكانش فيه حد يسمع  
صوته! نعم؟ ح تيجب  
بعد ساعة؟  
كوليس!!



ودلوقت لما أحاول  
إنقاذ الكابتن، بس  
الأول أتتكر في  
ملابس  
ثانية!



افسحوا الطريق للسيد عمر بن صلاح!  
تعال  
نتبعه!



سيدك لسه طالع قدامكم  
أهو هناك راكب حماره!  
بقي هو ده؟



هو السيد عمر بن صلاح  
ساكت هنا؟ عاوزينه  
في موضوع مهم!!



يجب خلع  
الأهنية قبل  
دخول المسجد



دا دخل هناك! إيه رأيك؟  
ندخل وراءه؟  
طبعاً ندخل!

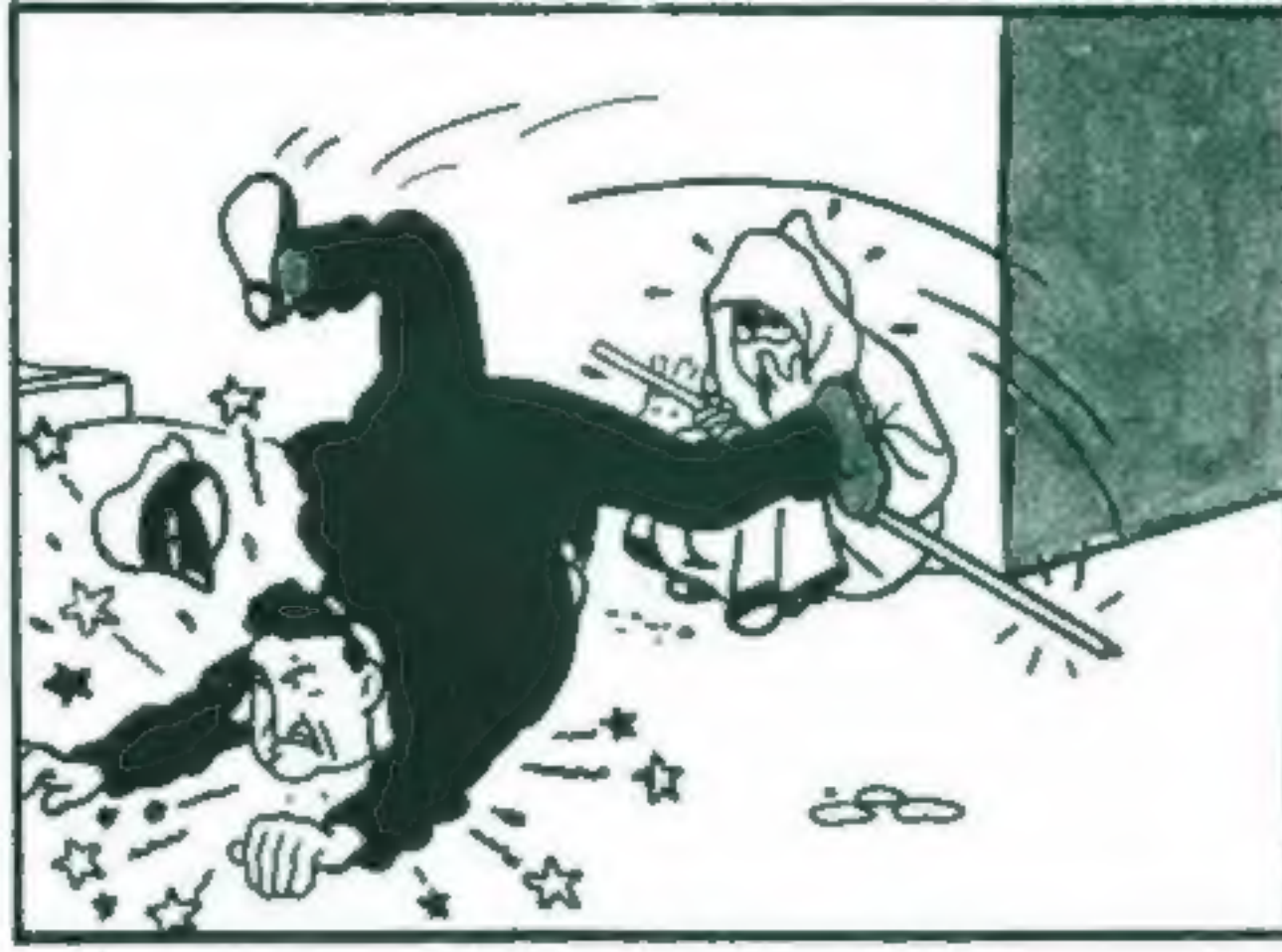


وبعد ساعة...

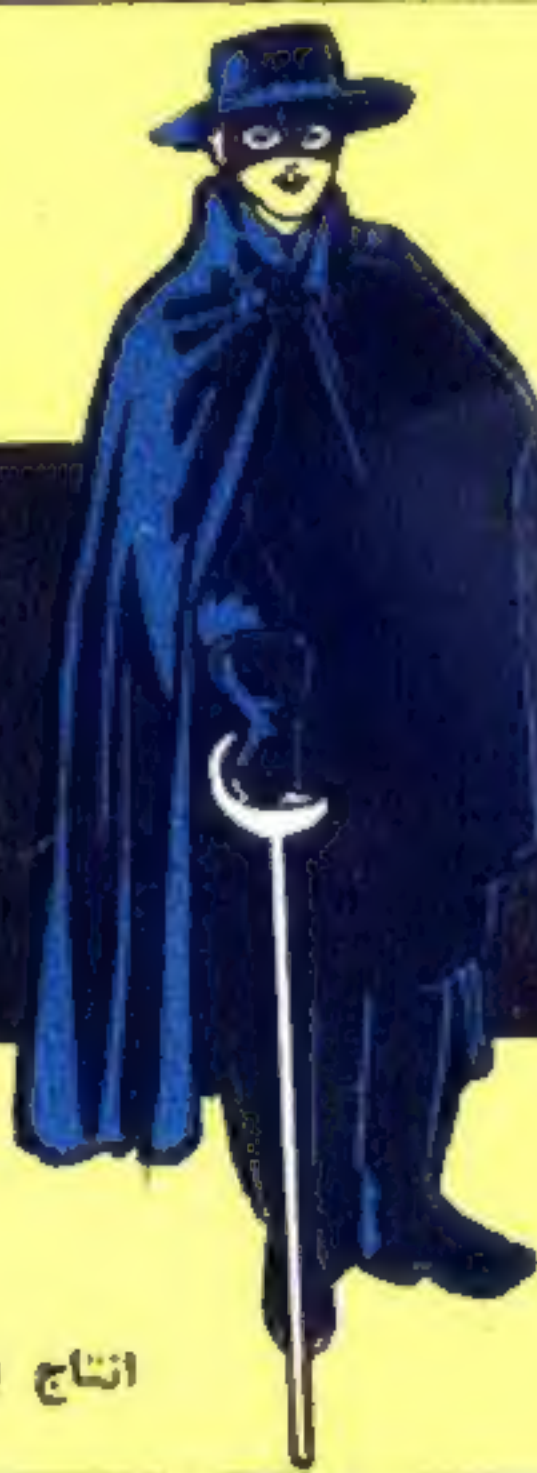


يجب خلع  
الأهنية قبل  
دخول المسجد









# الشععدان الذهبي !

ملخص : سرق لصان شععدانين ذهبيين من دير « لوس أنجلوس » وراهما الصبي الهندي « كيما » وسلم اللصان الشععدانين لصانع فخار لتقطيعتهما بطبقة من الطين حتى لا يعرفهما أحد ، في الوقت الذي ابلغ « كيما » « زورو » انه سمع احد اللصين يقول للآخر انهما سيهربان الى « سان دييجو » ..

انتاج والت ديزني

هذا زورو ايها الجنود !  
أسرعوا بالقبض عليه !

وعندما هم زورو  
بالانصراف ..

سأقتفى أثرهما حتى لو اضطررت  
للوصول الى « سان دييجو » !!



هيا بنا  
يا تورايدو !



لا بد أن أهرب من رجال  
« جارسيا » يا كيما ، راقب  
الرجلين حتى أعود !!  
سأقابلك عند الحائط  
الشرقي !





أسرعوا! أسرعوا! يجب  
الأيهرب منا!!

وتعقب رجال  
جارسيا فرورو  
بأقصى سرعة.



وانحرف فرورو من غير أن يلحقه الجنود  
الذين ظلوا منطلقين بأقصى سرعة ...



ولكن حصان فرورو  
الجبار كان أسبق من الريح ...

وبعد دقائق استدار فرورو ليعود إلى  
لوس أنجلوس ...



وفي تلك الأثناء... لا أدري ماذا سنفعل  
الآن يا كيما! لقد قال  
لنا جارسيا ...



والآن سأحاول أن  
أجد كيما واللصين!



لقد وعدت ثور و يراقبة  
الرجلين ... يجب ألا يغيبا  
عن نظرك !!



وفي تلك الأثناء كان  
اللصان قد تلقيا أخباراً  
سيئة من صانع الفخار

تقول أنك  
بعثت  
الشعدانين؛ تركت الدكان فترة  
قصيرة وتركت  
فيه أحداً لأصدقاء



متى حدث  
هذا؟

وهو الذي باع  
الشعدانين !



من بضع دقائق فقط اشتراها رجل عجوز يرتدي  
معطفاً أحمر اشتراها، يحتمل (يجب أن  
أنه لا يزال في مكان قريب من نجده حالاً !  
هذا الشارع !!)



إنني آسف ياسيدي؛ قام أكن أعتقد

أن أحداً يهتم بشراء هذين

الشعدانين بشكلهما

القبيح؛

فسنعود اليك !!

إذن مكافأتني ياسيدي؛ من حسن حظك

الخلطة لم تكن

أنا لم نطلق عليك

رصاصاً؛ وستفعل هذا

يكل تأكيد إذا فقدنا

هذين الشعدانين؛







سيناريو  
محمود سالم  
بريشة  
جبارو

# زهرة العنق







ملخص :- استطاع « رام » والربية « نيت » أن يهربا  
بالزهرات المقدسة التي كان الراهب « منتو »  
قد سرقها من الأميرة « زهرة اللؤلؤ » . وأسرع « منتو »  
ورجاله ومعهم « سينو » و « حوز » والأميرة بمطاردة  
الهاربين، وفي الليل وضع « سينو » مخفرا قويا في  
شراب أعوان « منتو » ..

وخرج الوزير وسينو والأميرة لمطاردة رام ..



لقد تخلصت من  
الحراس جميعاً  
بلعبة بارعة !

بقى هذا الوزير  
الخائن ومساعدته !



لأفائدة من إيقاظهم ولن نستطيع البقاء،  
فقد أسرفوا في الشراب

بالأمس !

اللذات  
سرقا  
الزهرات  
يبتعدان



إنني أرى أشباحاً  
مقبلة من بعيد، من  
هم يا ترى ؟

مهما كانوا فإنني  
لا أستطيع  
الحركة !



وفي تلك الأثناء .. ( لقد تحملت كثيراً  
لقد تعبت ! يجب  
أن نرتاح )

أيتها العجوز الطيبة،  
سنرتاح الآن !



سنتركهما يقبضات  
على رام ونيت !

ولكن قد  
يقتلانهما  
يا سينو !



إنني أرى نخلة هناك أيها الوزير  
ويبدو أن أحداً خلفها !

لتسرع ! فقد  
يكون رام  
الخائن !



# دليل الوفاء

بقلم نجوى رفيع

بيتنا .

وكان أبى دائما يوصى حارس  
القطار أن يحضر لنا معه من  
القاهرة الفاكهة والحلوى، وكنت  
أحمل مع أبى هدية المساء  
ونعود الى البيت لنجد أمى  
وأخوتى فى انتظار عودة أبى  
لتناول العشاء، ثم كان أبى  
يحكى لنا القصص المسلية  
والحكايات المضحكة العجيبة  
حتى ننام فيقوم ليتوضأ  
ويصل فريضة «العشاء» قبل أن  
ينام .

وذاث مساء كنت عائدا مع  
أبى من المحطة بعد أن استقبل  
القطار الاخير وكنا فى الشتاء،  
وشتاء حلوان دافئ لطيف ،  
ولكن تلك الليلة كانت قارسة  
البرد ، عاصفة الريح ، غزيرة

أبى رجل طيب .. هكذا  
كانوا يقولون عنه فى كل  
مكان من مدينتنا ، كل الناس -  
أينما ذهبنا فى المدينة وجاء  
الصيدىث عن حضرة الناظر  
يقولون لك : « يا سلام ، انه  
رجل طيب » ، وأبى هو الرجل  
الطيب ناظر محطة السكة  
الحديد فى حلوان ضاحية  
القاهرة الجميلة .

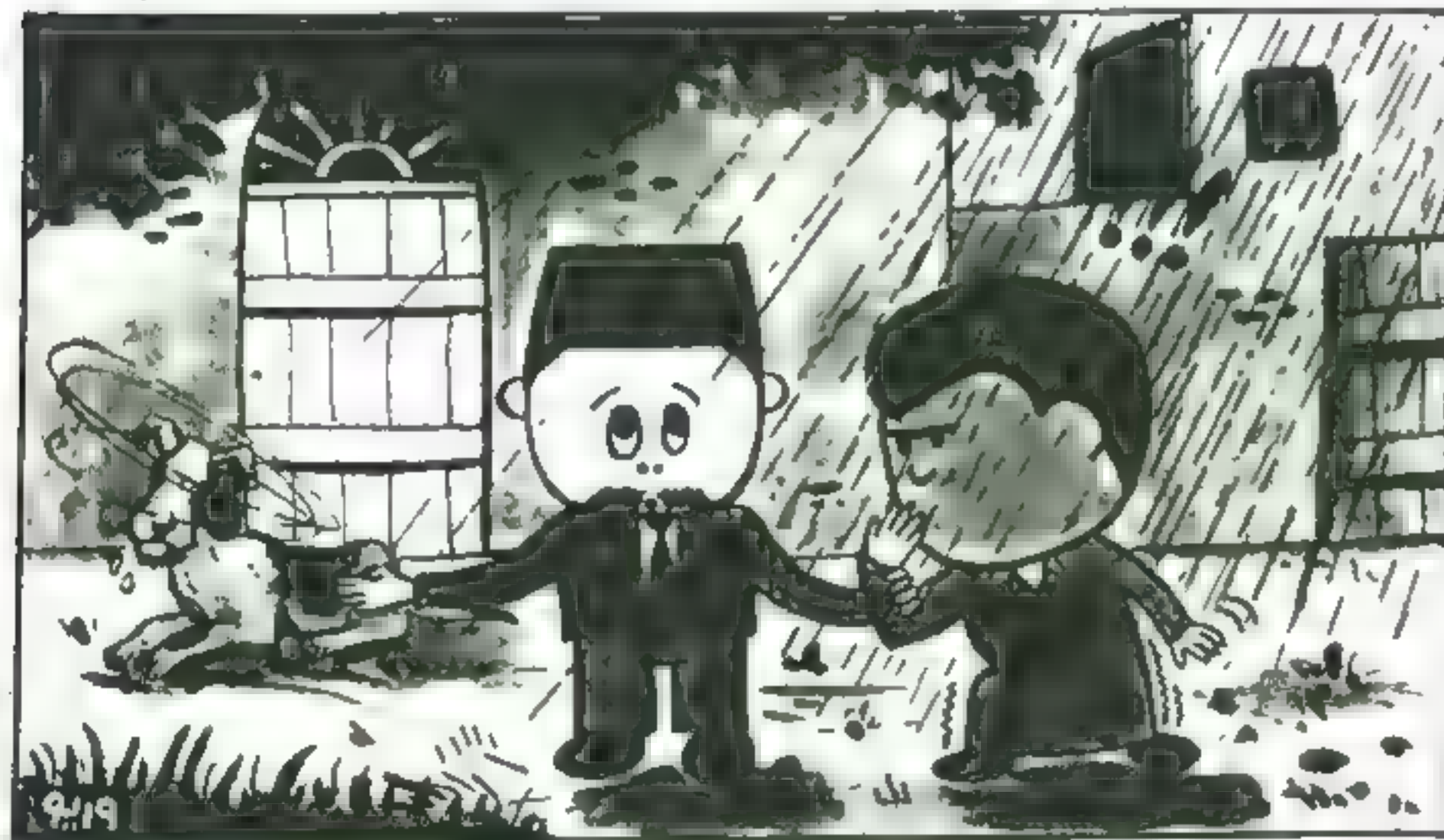
وكنا نعيش فى بيت يقع فى  
نهاية الشارع الذى تقع فى  
أوله محطة « حلوان » ، أسرة  
سعيدة مكونة من : أمى وأخوتى  
وأنا . كنا نعيش مع أبى حضرة  
الناظر ، الرجل الطيب ، ناظر  
محطة « حلوان » .

وكنت فى المساء ، عندما  
أسمع صفير القطار الاخير ،  
آخر قطار يصل الى « حلوان »  
من القاهرة ، كنت أسرع لأقفز  
درجات سلم بيتنا وأذهب الى  
أبى فى المحطة أستقبل معه  
القطار الاخير ، ذلك القطار  
الذى يبيت فى مخزن المحطة  
ليسافر منها فى الصباح الباكر  
يحمل المسافرين من  
« حلوان » الى القاهرة ،  
وكانت رؤية القطار الاخير وهو  
يترك العربات ويدخل المخزن  
ليبيت ، منظرا ظريفا يسرنى  
كثيرا . وكان أبى يستقبل  
عمال القطار (السائق والحارس  
وعامل التذاكر) ويتسلم الاوراق  
ثم يغلق المحطة ويعود بى الى

المطر . ووقفت مع أبى فى المحطة  
أرغب القطار الاخير ، والركاب  
يتزلون منه فى تردد وحذر من  
شدة البرد وعصف الرياح ، وقد  
انكمش كل منهم فى معطفه  
ووضع فوق رأسه مظلة أو  
مندبلا ليتقى شر المطر ، وبعد  
قليل حملت مع أبى الفاكهة التى  
جاءت لنا مع حارس القطار ،  
ورحنا نسير فى طريقنا الى  
البيت ، والسكون شامل لايقطعه  
الا صوت حبات المطر تتساقط  
على الارض ، وفجأة ونحن  
نسير، سمعنا صوتا غريبا يزداد  
وضوحا كلما اقتربنا من بيتنا،  
صوت اثنين موجه ، وتوقف أبى  
قبل بيتنا بخطوات يريد أن  
يعرف مصدر الصوت ، واتجه  
الى جانب الطريق ليجد كلبا  
يرقد فى الوحل يتأوه وينبح  
فى خفوت ، وقلت لأبى :

- دعنا نسرع الى بيتنا فالبرد  
شديد والمطر يزداد ، وهذا  
الكلب قد يكون مسعورا أو  
شريرا فيعضك أو يؤذيك فى  
هذا الظلام .

ولكن أبى وقف يتفحص  
الكلب ، ثم حمسه الى  
ضوء المصباح أمام بيتنا، ورايت  
أبى يهز رأسه فى أسف ويقول:  
- مسكين! سيارة كسرت رجله،  
هؤلاء الناس - قساة القلوب -





الذين يتسبون في الاذى والالم  
لخلق الله ثم يهربون ، أين سيذهبون  
من عقاب الله ؟ ثم حمل أبي  
الكلب بين يديه ودخلنا  
بيتنا ، واسرع يطلب من أمي  
تسخين بعض الماء ، واخذ يغسل  
الكلب من الوحل . ونظف نه  
جرعه وربط رجله بضمادة من  
الخشب الرفيع والقماش ، ثم  
قدم له بعض الطعام ، ورايت  
الكلب ينظر الى أبي نظرات  
تنطق بالامتنان .

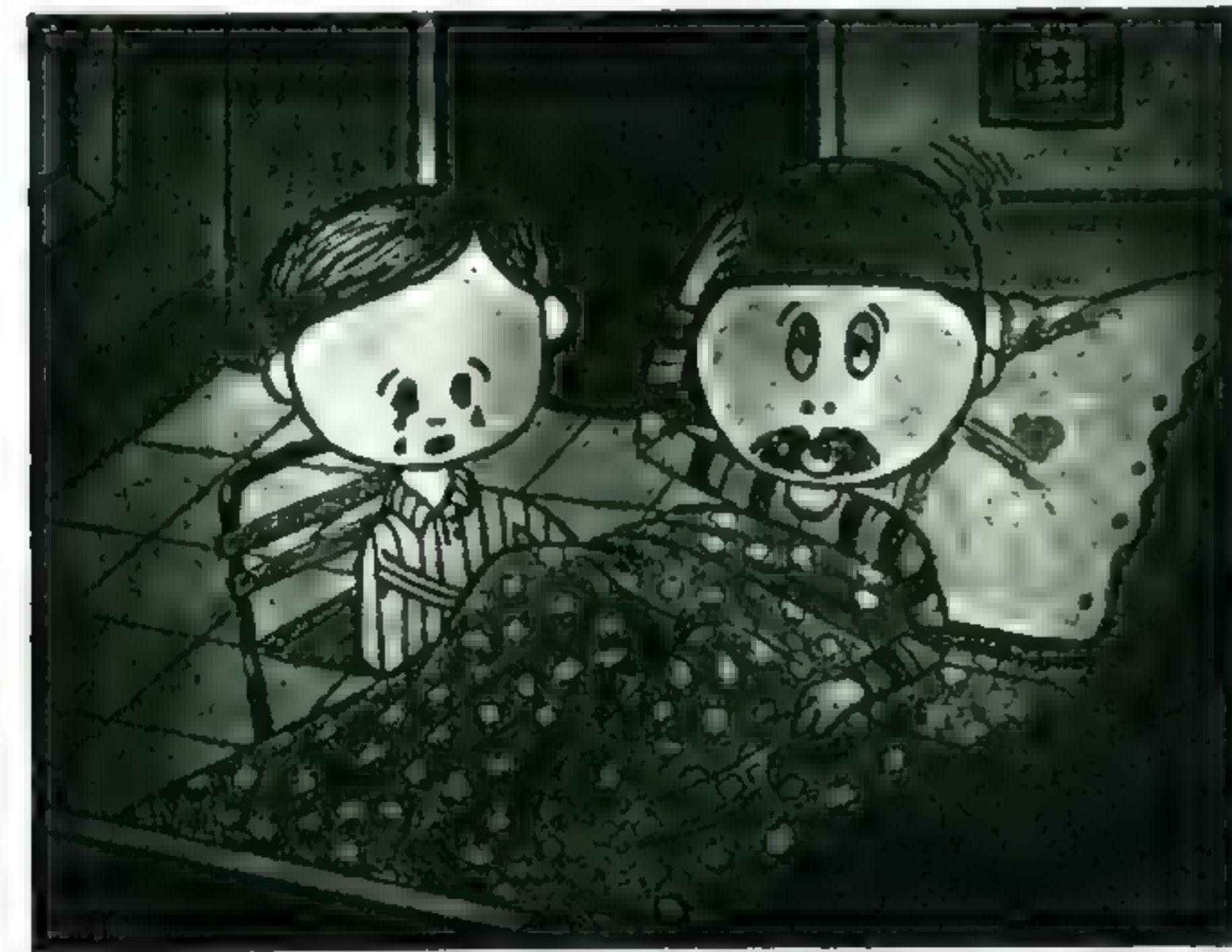
وبعد اسابيع شفيت ساق  
الكلب الذي أطلقنا عليه اسم  
«ميشو» وخلع له أبي الضمادة  
وأصبح «ميشو» يقفز ويجري  
ككل الكلاب الصحيحة ، ولكن  
عندما تدفق النظر في متبنيه  
تجده يعاني عرجا خفيفا في  
قدمه اليسرى التي عالجها أبي  
من الكسر في تلك الليلة الباردة  
من الشتاء عندما قابلنا «ميشو»  
أول مرة .

واعتدت أن أذهب للقاء أبي  
ليلا ومعى «ميشو» وكان  
أبي يسألني عن «ميشو» ،  
فإذا قلت له انني تركته ينبج  
في فناء البيت وقد ربطته في  
شجرة كبيرة يفضب ان  
ويلومني ، وحين نحمل النامية  
والحوى التي جاءت لنا مع  
حارس القطار ونخرج من  
المحطة لنعود الى بيتنا ، نجد  
«ميشو» في انتظارنا على باب  
المحطة وقد ادلت من الرباط  
وجاء يلهث ، وعندما يرى أبي  
يسرع اليه ، ويقفز حوله ويهز  
ذيله وينظر الى وكأنه يشكوني  
اليه ، وكان أبي يضحك وينسى  
غضبه ويمشي طول الطريق الى  
بيتنا يداعب «ميشو» ويروي  
لي حكايات كثيرة عن وفاء  
الكلاب .

وعاش «ميشو» معنا  
خمس سنوات ، ثم مرض أبي  
مرضا خطيرا ، ظل يعاني منه  
فترة طويلة ، كان «ميشو»  
خلالها لا يفارقه ، ثم مات أبي ،

وكاد «ميشو» يموت بعده ،  
فقد امتنع عن تناول الطعام ،  
وهزل هزالا شديدا ، وبعد موت  
أبي غادرنا «حلاوان» الى القاهرة ،  
وتركنا «ميشو» ، فلم يكن في  
مسكننا الجديد الضيق مكان  
له . وبعد سنوات طويلة كنت  
قد كرت وساعدني اصدقاء  
أبي بعد تخرجي من المدرسة  
الثانوية حتى التحقت بوظيفة في

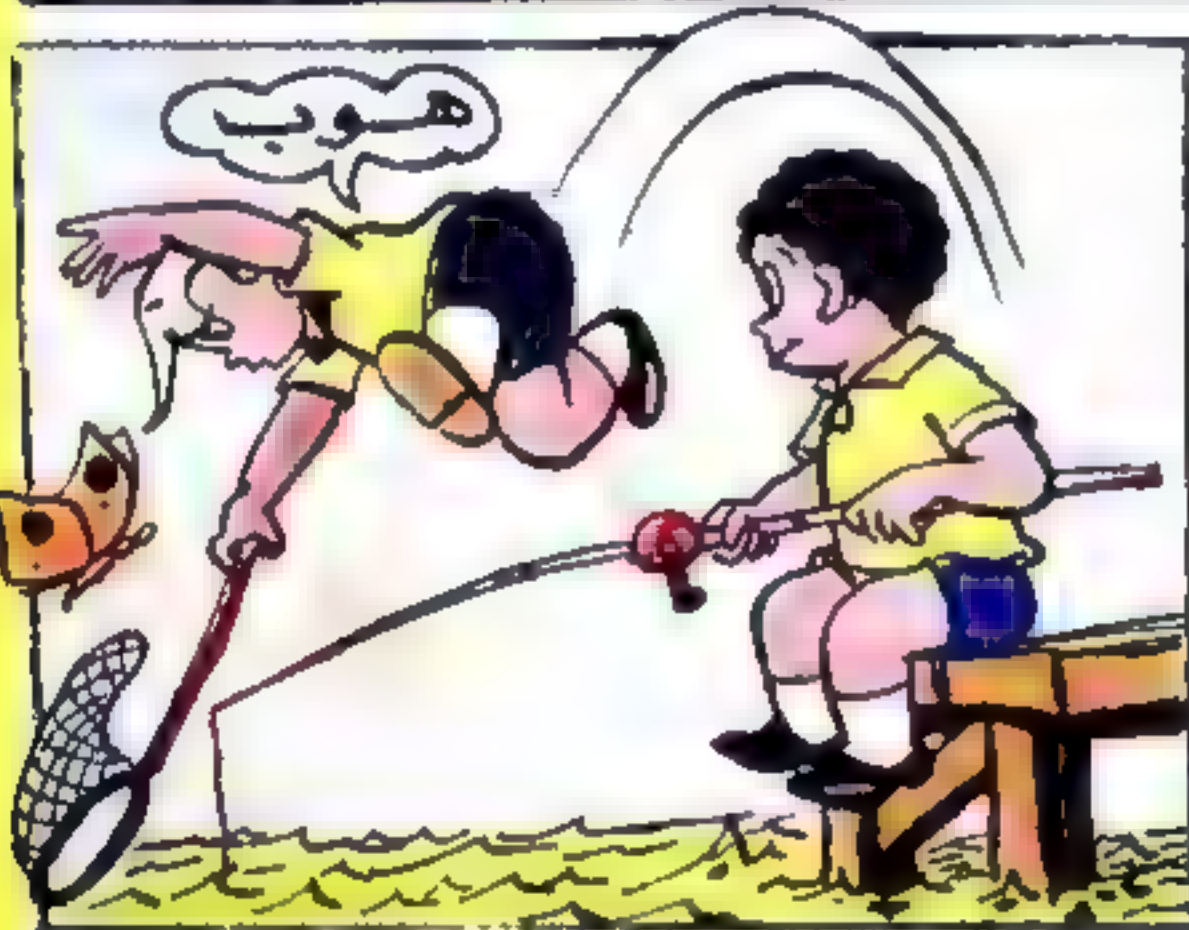
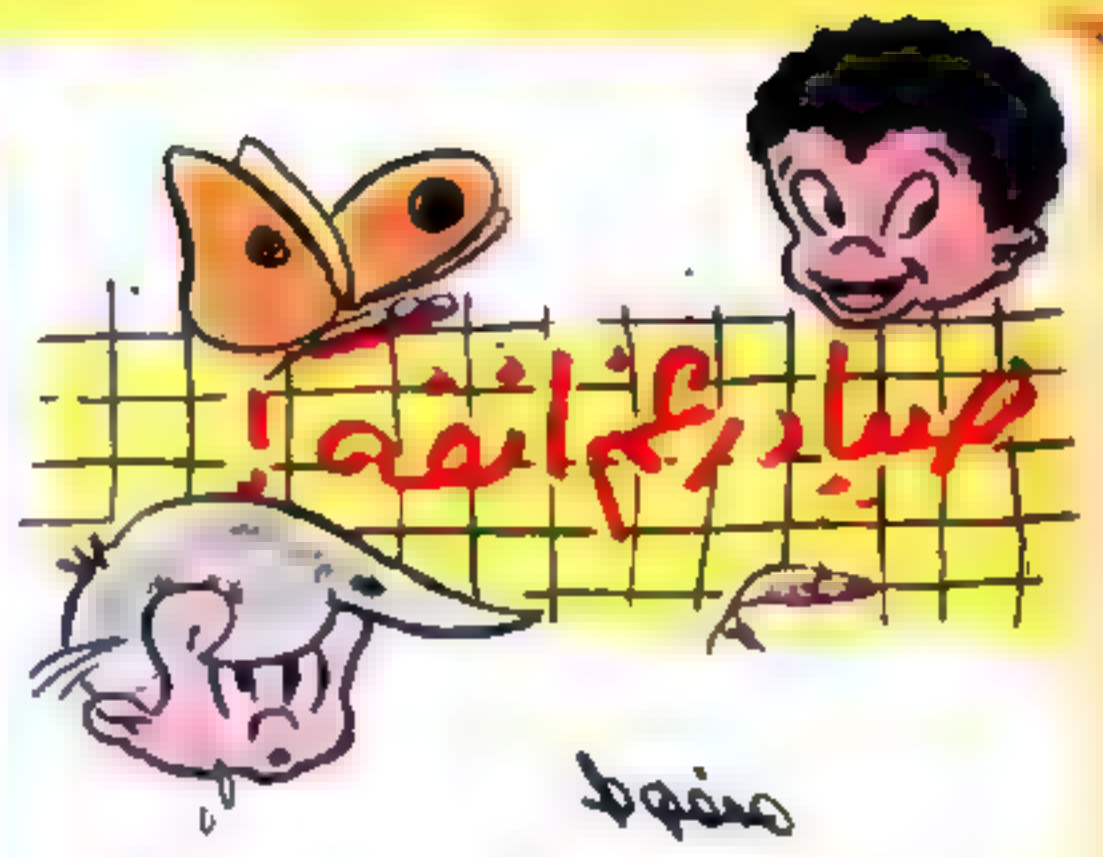
وقد طال به البحث والانتظار ،  
وعندما انتهى خروج كل الناس  
استدار «ميشو» ومضى في  
الطريق وحده يسير في بطة  
يهز رأسه في حزن وحيرة ،  
نفس الطريق الى بيتنا الذي  
كان يمضي فيه كل ليلة مع أبي  
وأقول لكم الحق : لقد  
احسست بخجل أن اقابل  
«ميشو» بعد ذلك الغياب  
الطويل لانني هربت منه وتركته



السكة الحديد ، وفي الشهر الماضي  
نقلت الى العمل في قطار حلاوان ،  
وعندما وصلت مع آخر قطار  
سلمت الى الناظر هناك التذاكر  
والاوراق ، وخرجت لأبحث عن  
فندق ابيت فيه ، وعندما  
خرجت من باب المحطة ادهشتني  
المفاجأة ، وجدت «ميشو»  
هناك امام باب المحطة ، كان  
يقف في استقبال آخر قطار ،  
وقد اختفيت من «ميشو» في  
اول الامر ووقفت ارقبه وهو  
يقف على باب المحطة حتى  
انطفأت أنوارها بعد أن اغلقها  
الناظر ومضى عائدا الى بيته .  
رايت «ميشو» يقف ينفحص  
وجوه الناس الخارجين من  
المحطة وكأنه يبحث عن انسان ،

وحده في «حلاوان» ولا زلت  
حتى اليوم كلما جاء دوري  
للعمل في العطار الاخير الى  
«حلاوان» أفف في ظلام المحطة  
حتى ينفض الناس ويعود  
«ميشو» الى سبيله المعتاد  
وفي عينيه بريق حزن وحيرة ،  
واتذكر أبي - حضرة الناظر  
الطيب - وانظر الى «ميشو»  
وهو يعرج في الطريق الى بيتنا  
القديم فتغر من عيني - وغما  
عني - الدموع .  
ومرت ايام ، وقسرت الا  
أترك «ميشو» لآحزانه ،  
فعدت أستاذ بيتنا القديم ،  
في «حلاوان» ، وأصبح «ميشو»  
ينتظرني كل ليلة ويسير خلفي  
الى البيت تماما كما كان يفعل  
مع أبي زمان .



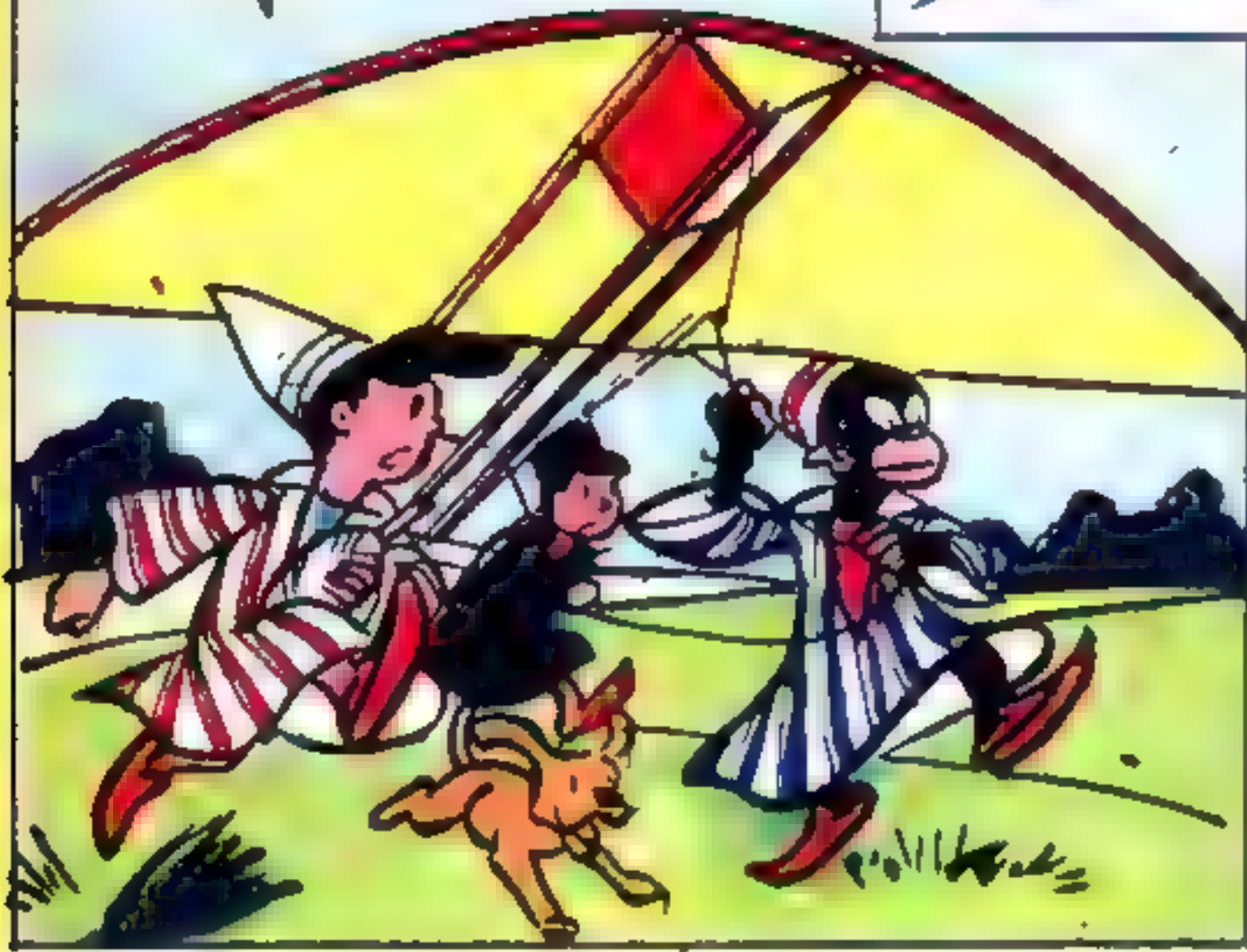




# سَامِبُو "جِدِ الفضاء"

الطيارة دي ح تكون مدهشة،  
دلوقت تشوفوا إزاي ح تطير عالي!

إجبر بسرعة  
يا "سَامِبُو"



سليب الخيط  
يا "سَامِبُو"!

مش قادر، الخيط  
لف على دراعي!



إجبر كمان...



بياتري "باجارين" رجع  
الأرض إزاي!؟



آه....! الخيط  
انقطع!



# الأنهار



نهر النيل .. يقطع رحلة طويلة حتى يصل إلينا ، ولّى بداية دلتا النيل تقوم القاهرة ، وهذا منظر لها عند قصر النيل

## في أمريكا الشمالية

ونهر المسيسيبي الشهير يجري في أمريكا الشمالية ، وهو أطول أنهار العالم إذا أضفنا إليه رافده « المسوري » ، ونهر النيل أطول منه من غير هذا الرافد .

ويخترق « المسيسيبي » الولايات المتحدة ، ثم ينحدر في بطنه نحو خليج المكسيك في منعطفات منتظمة .

## في أمريكا الجنوبية

وفي أمريكا الجنوبية يجري نهر «الامازون» ، وهو أغزر أنهار العالم ماء ، ويخترق مناطق مجهولة في الغابات الاستوائية لم يستطع أي إنسان أن يذهب إليها حتى الآن ، ونهر الامازون هذا يصب في المحيط الاطلسي .

## كيف تنشأ الأنهار ؟

تقوم الشمس بالمهمة الأولى في إنشاء النهر ، فهي تبخر مياه المحيطات والأنهار وتطلقها على شكل بخار في الجو ، وعندما يتعرض البخار للمناطق الجوية الباردة يتكثف ويتحول إلى قطرات مائية صغيرة جداً ، وتتجمع هذه القطرات على شكل غيوم وسحاب ، وتدفع الرياح هذه الغيوم والسحب من مكان إلى مكان ، ثم تسقط على شكل أمطار .

## الخطوة التالية

وبسقوط الأمطار تتم الخطوة الثانية في تكوين النهر ، فهذه المياه تكون مجار وروافد صغيرة عديدة ، كما تضيع كمية منها حيث

هي شرايين الحياة في الأرض .  
**الأنهار** فعلى جانبيها ينمو الزرع ، ويعيش الناس ، وتقام المدن والقرى ، وتنشأ الحضارات . وبجانب هذا فهي طريق طبيعي للمواصلات .

## أفريقيا

وكل القارات فيها أنهار ، وأفريقيا غنية بأنهارها ، ففيها نهر « النيل » العملاق الذي يبلغ طوله ٦٥٠٠ كيلو متر ، وهو ينبع من أواسط أفريقيا ، ويقطع رحلته الطويلة حتى يصل إلى البحر المتوسط ، وعلى هضبة الحبشة تسقط الأمطار التي تمد النيل بمياه الفيضان .

وفي أفريقيا أيضاً نهر « الكونغو » ، وهو أغزر الأنهار ماء بعد نهر «الامازون» ، وطول الكونغو ٤٦٠٠ كيلو متر وينبع من الغابات الاستوائية .

## في آسيا

وفي آسيا ثلاثة أنهار معروفة ، هي « الهندوس » ، « الكنج » و « اليانجتس » ، وهي تروى الأرض ، وتمد السكان بطعام وافر من السمك ، وطريق جيد للمواصلات .

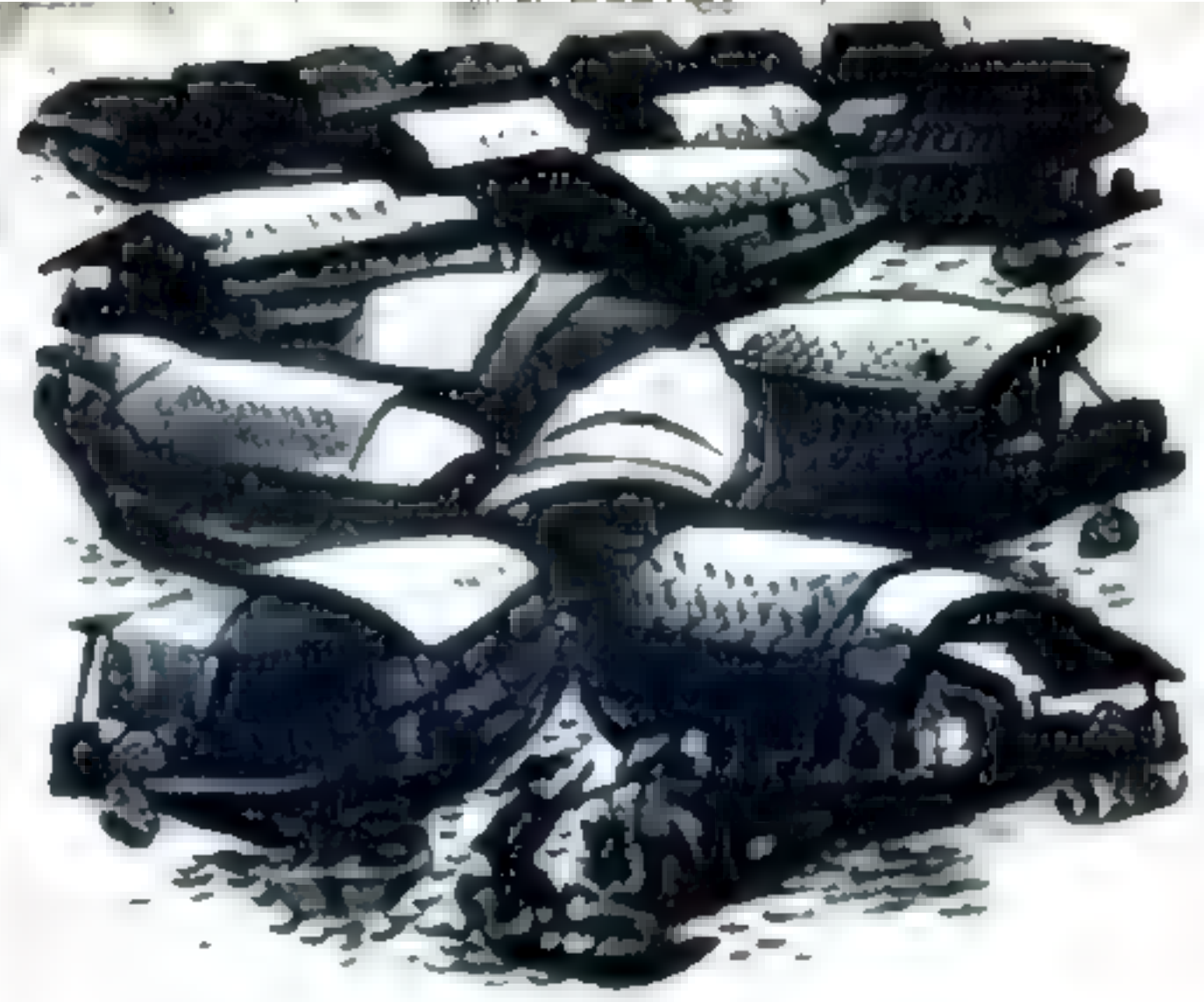
## في أوروبا

وأطول أنهار « أوروبا » هو نهر «الدانوب» ، وهو يخترق أراضي أوروبا الزراعية من ألمانيا ، حتى البحر الأسود ، ونهر « الراين » أقصر من « الدانوب » ولكنه يمتاز عنه بأهميته الملاحية ، فهو صالح للملاحة في أكثر أجزائه .





يتلوى نهر المسيسيبي في منطفات منتظمة قبل ان يصب في البحر.



نهر صيني يزدهم بالراكب ، وهي تقوم مقام البيوت والمخيمات للأهالي .

### السورة

ويلقى النهر بالماء في البحر ، وهكذا تعود المياه الى مصدرها ، ثم تبخرها الشمس لتصبح بحارا فنهرا ، وتتم الدورة التي لا تنتهي .

### مياه الانهار

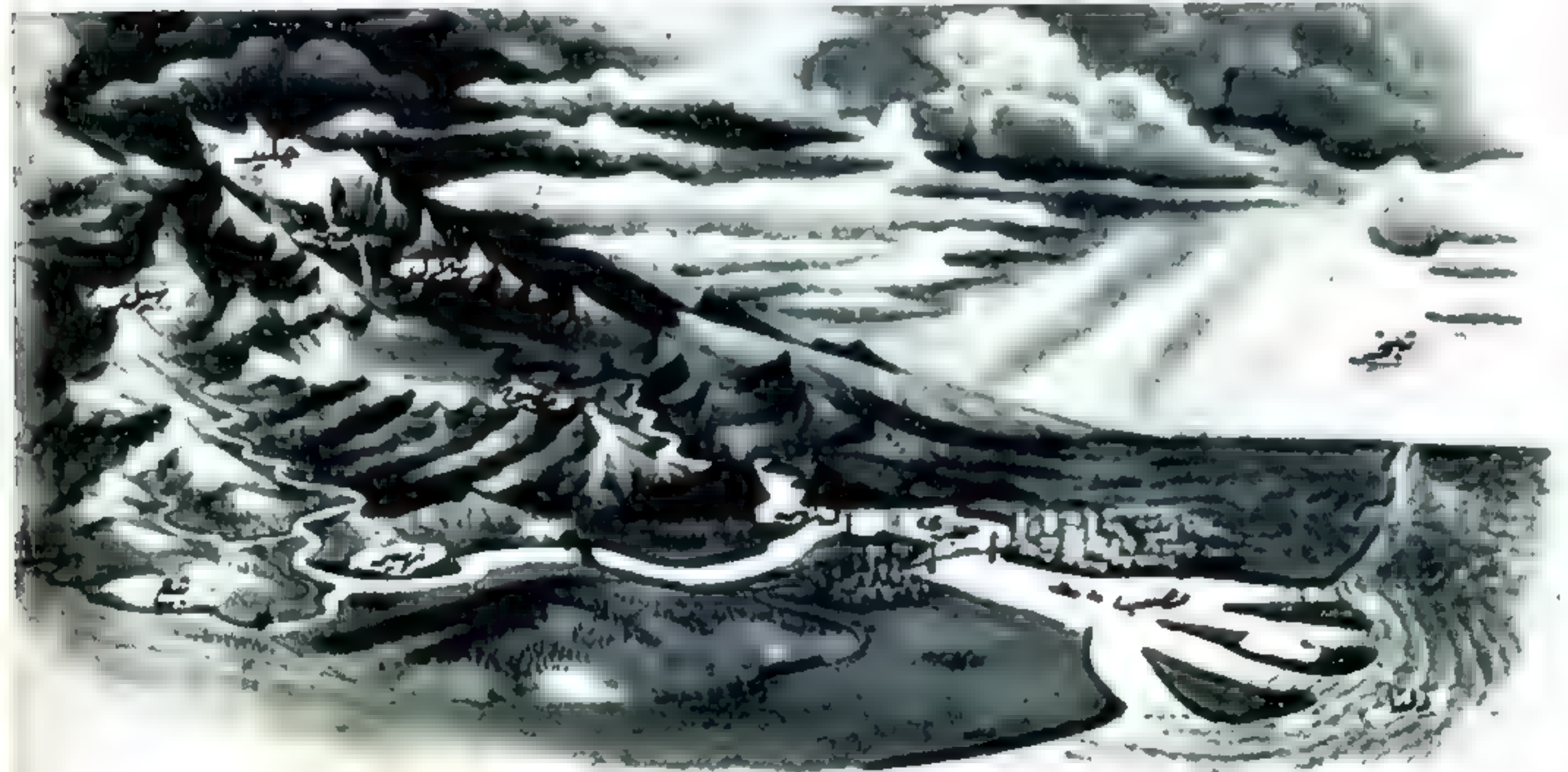
والانهار كالبحر ، بعضها صغير ، وبعضها شاب ، وبعضها عجوز ، ويشتميز النهر العجوز بهدوئه ، وبأنه لا يغير طريقه الا قليلا كنهر النيل ، أما الانهار الشابة فهي عنيفة فائرة وتغير طريقها كثيرا كنهر الكونغو .

تشربها الارض فتكون الينابيع ، وتتجمع الروافد فتكون النهر ، والنهر هو مجرى الماء الذي يصب في البحر .

### الطمي

وإثناء سقوط الأمطار تتفتت الصخور الى قطع صغيرة يحملها النهر معه ، وهي تتفتت أثناء رحلته الى ذرات صغيرة هي الطمي ، وعندما يقترب النهر من مصبه تبطؤ سرعته ، ويلقى بما يحمله من طمي في مصبه ، وقد يتفرع الى فروع فيكون دلتا نهر النيل .

حياة نهر ، يبدأ من البحر ، وتعود مياهه الى البحر ، ثم يبدأ مرة أخرى ، وهكذا دائما ..



حياة نهر

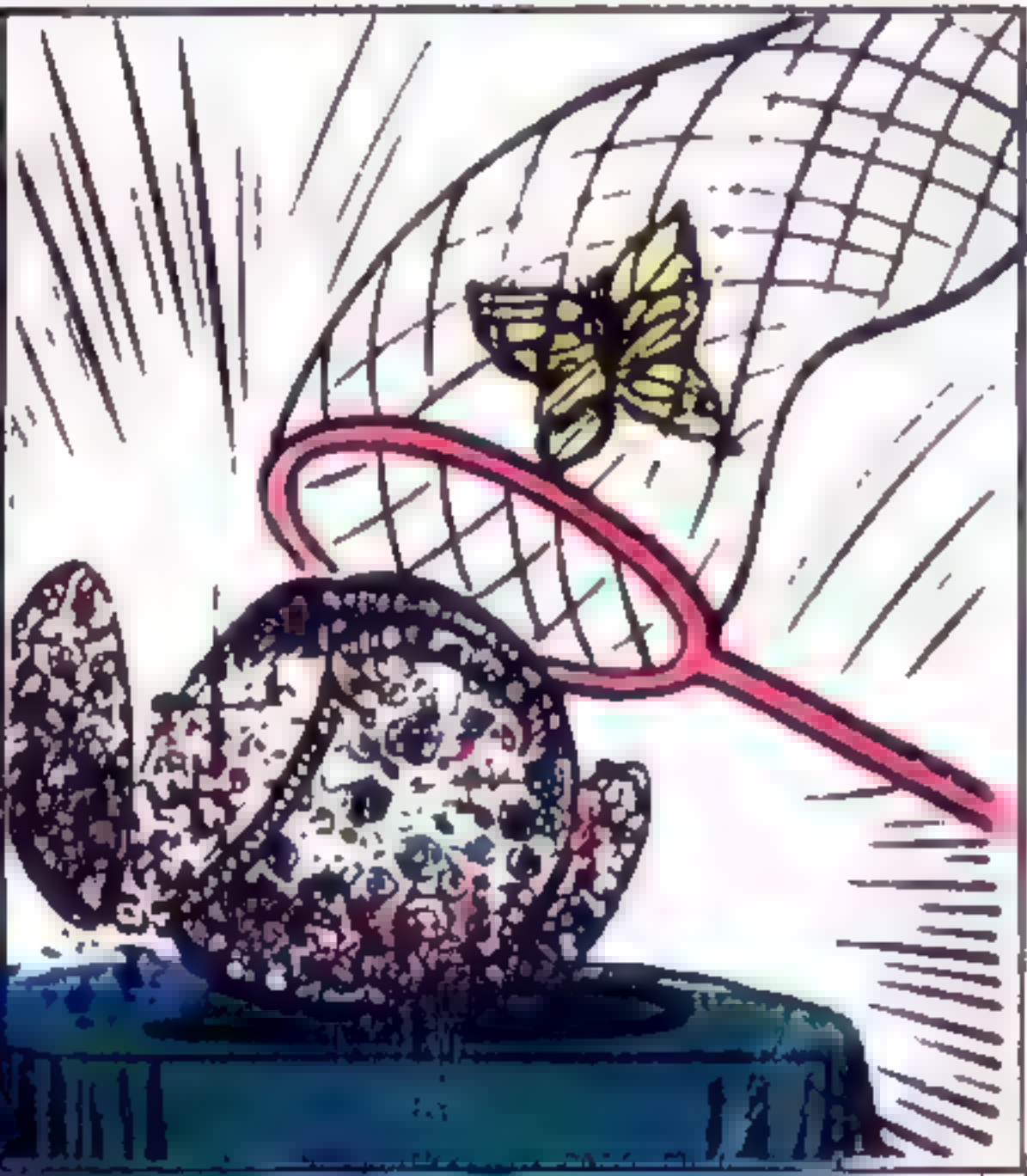
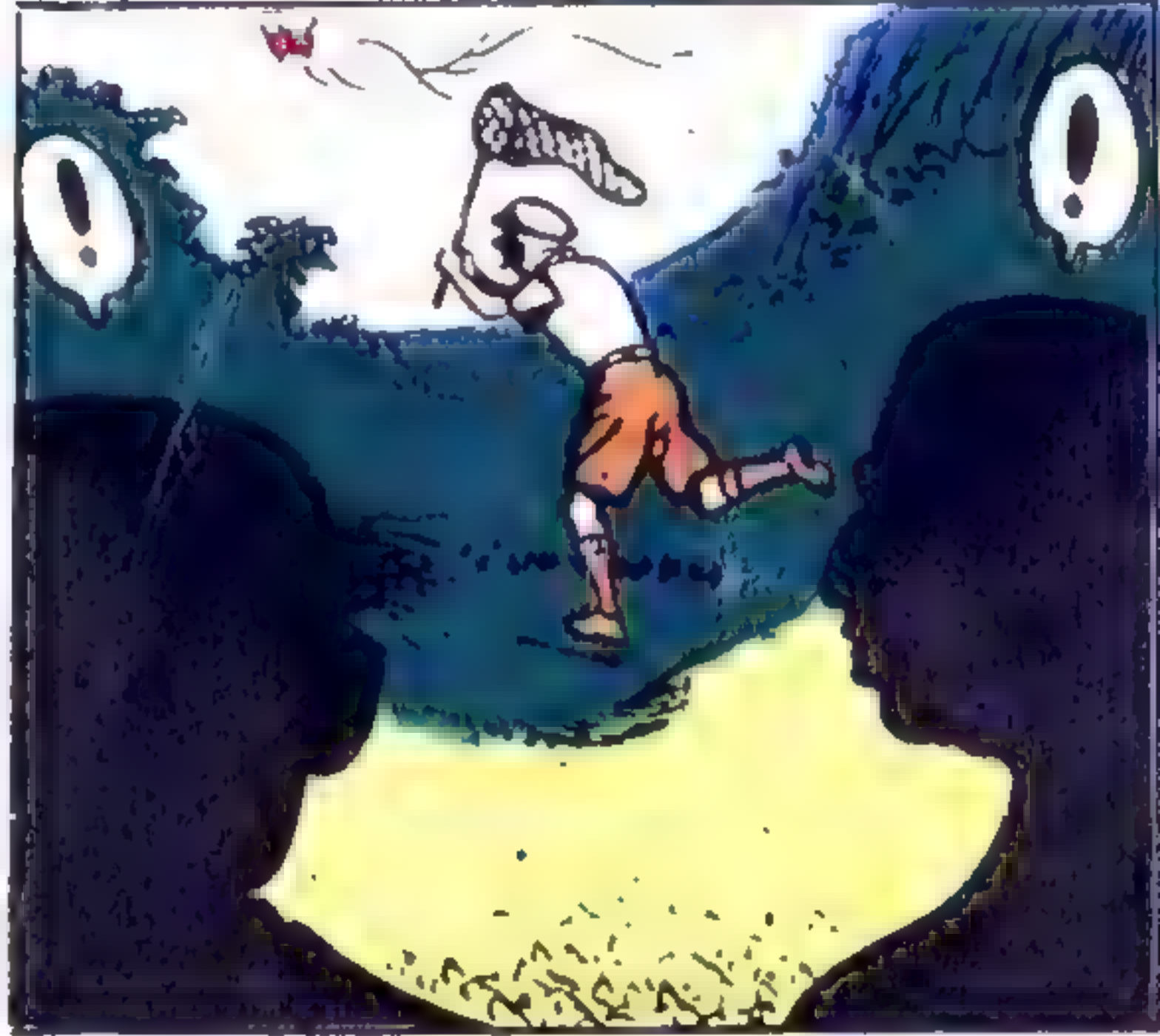
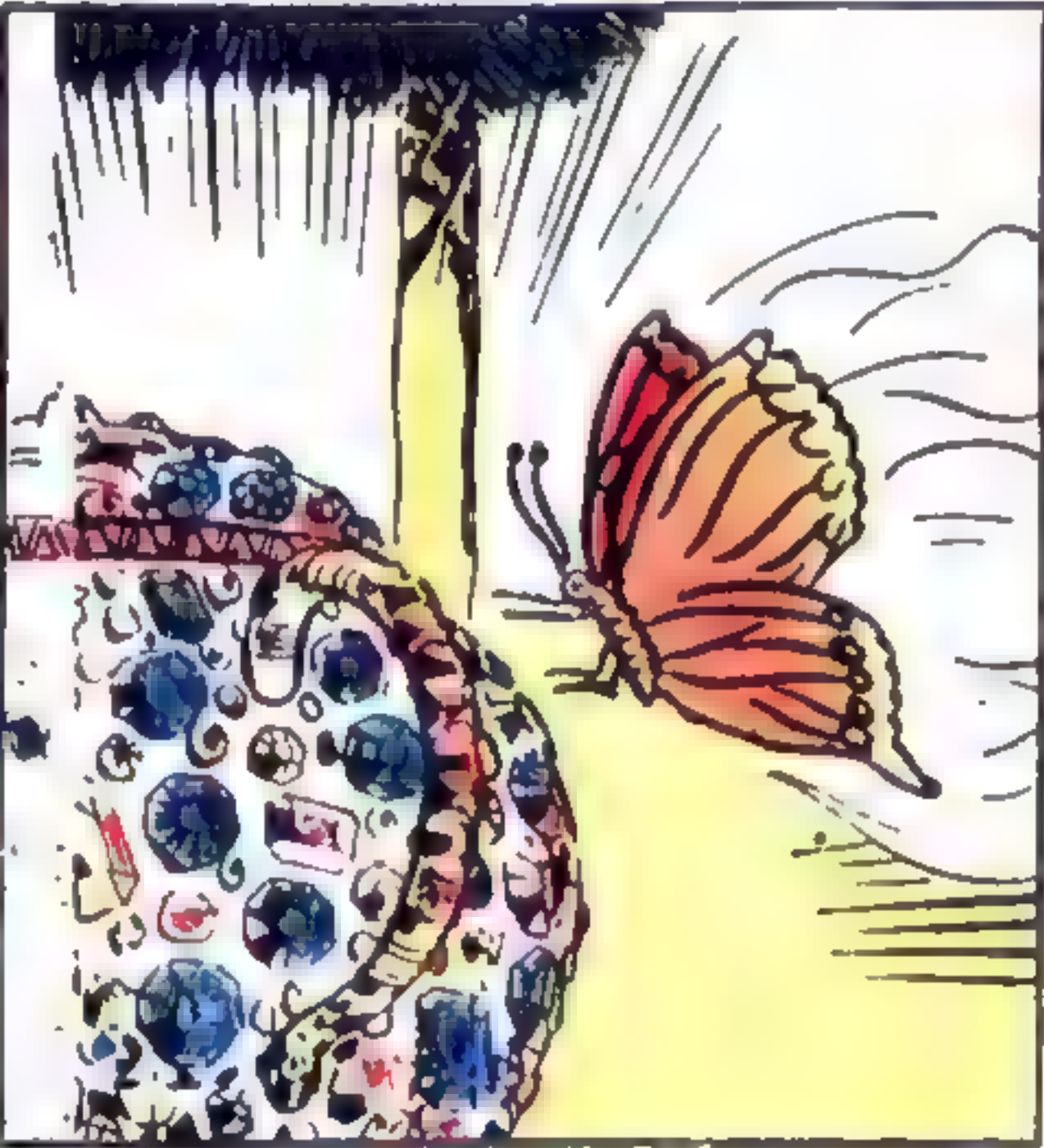
البحر



# أوليمبيار الغابة



ملخص : ذهب الأخوان السريران « رولا » إلى الغابة ليحرسا الدكتور (السييف) الذي كان يبحث عن الراشدين النادرة في الوقت الذي كانت فيه الغابة تسقط أوليمبياد كبير ، وصعدت به طائرة تمينة هي كاس من الذهب المصنوع بالمالس ، الملوحة بالجواهر ،



دك نوع نادر جدا ؟  
مستحيل تطير مني !















# قاسم والأرض الجديدة



ملخص : اقتربت سفينة الفضاء « رائد  
المجرة » من الكوكب المجهول « الأرض الجديدة »  
وفيها « جاسر » والاصدقاء . وشاهد  
الاصدقاء سفينة فضاء تدور في فلك « الأرض  
الجديدة » ، فاستنتجوا انها السفينة التي قادها  
والد « جاسر » منذ ثلاثين عاما ولم يعد . فركب  
« جاسر » و « نوح » السفينة « العاصفة » وذهبوا الى  
السفينة المهجورة ، وعثروا فيها على جثة ...

انه ليس أب . إنه مساعده  
كوبير ماكلين !!







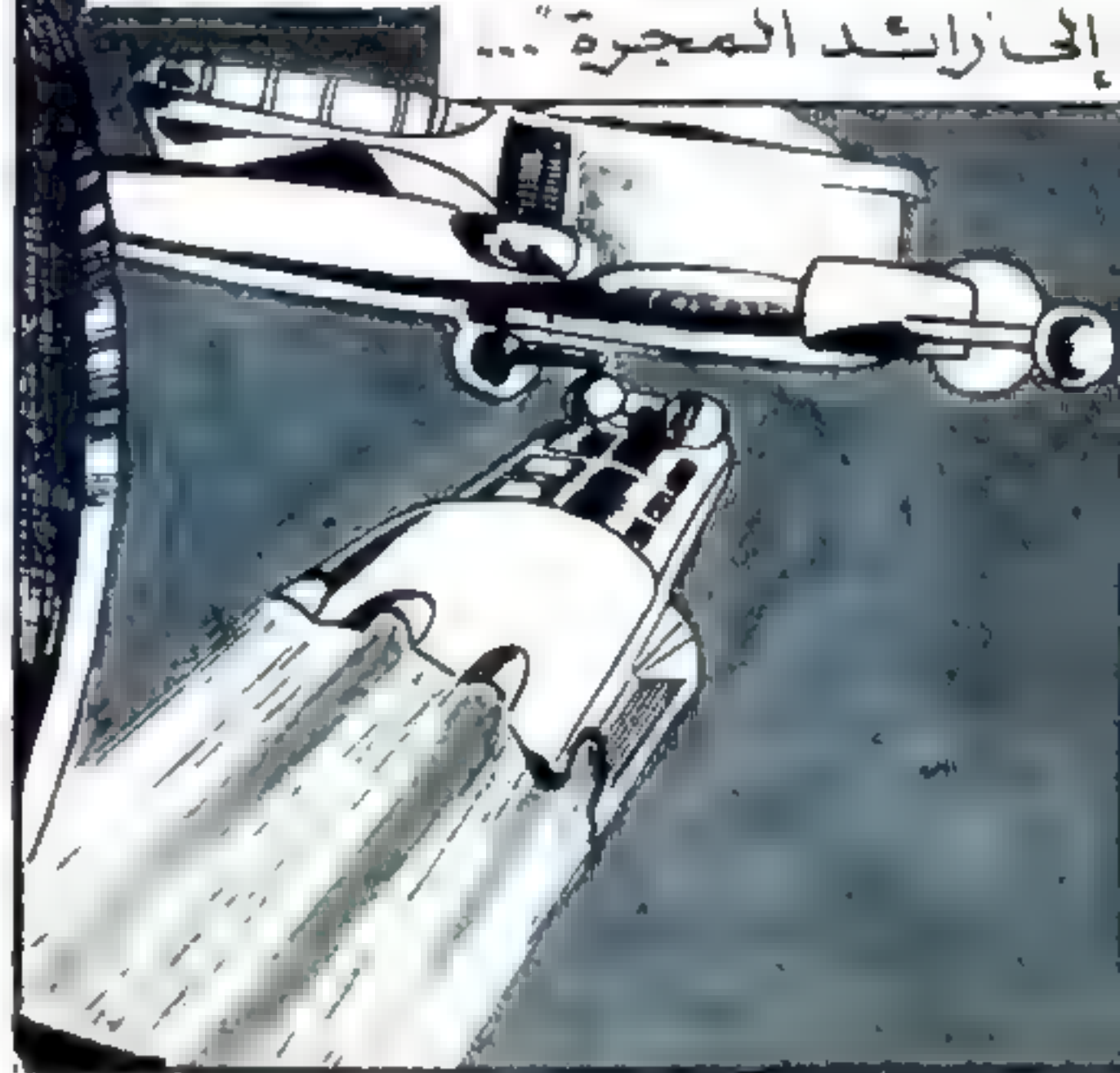


بما أن أحد زوارق النجاة غير موجود، فمعنى هذا أن والدك استطاع مغادرة السفينة يا جاسر!

لقد كانوا قريبين جداً من الأرض الجديدة!



وبأسف عميق عاد "جاسر" وتوجه إلى رائد المجرة...



لقد زادت لجاذبية ثلاث درجات يا أستاذ ماكين؛ نحن على حافة المجال المغناطيسي للأرض الجديدة، يجب أن تعود السفينة إلى الوراء حتى نتأكد من حقيقة هذا الكوكب!

لقد زادت لجاذبية ثلاث درجات يا أستاذ ماكين؛

إنني لن أتوقف، وسأذهب إلى الأرض الجديدة "ومع نوح"!

سأذهب أنا أيضاً معك يا جاسر!





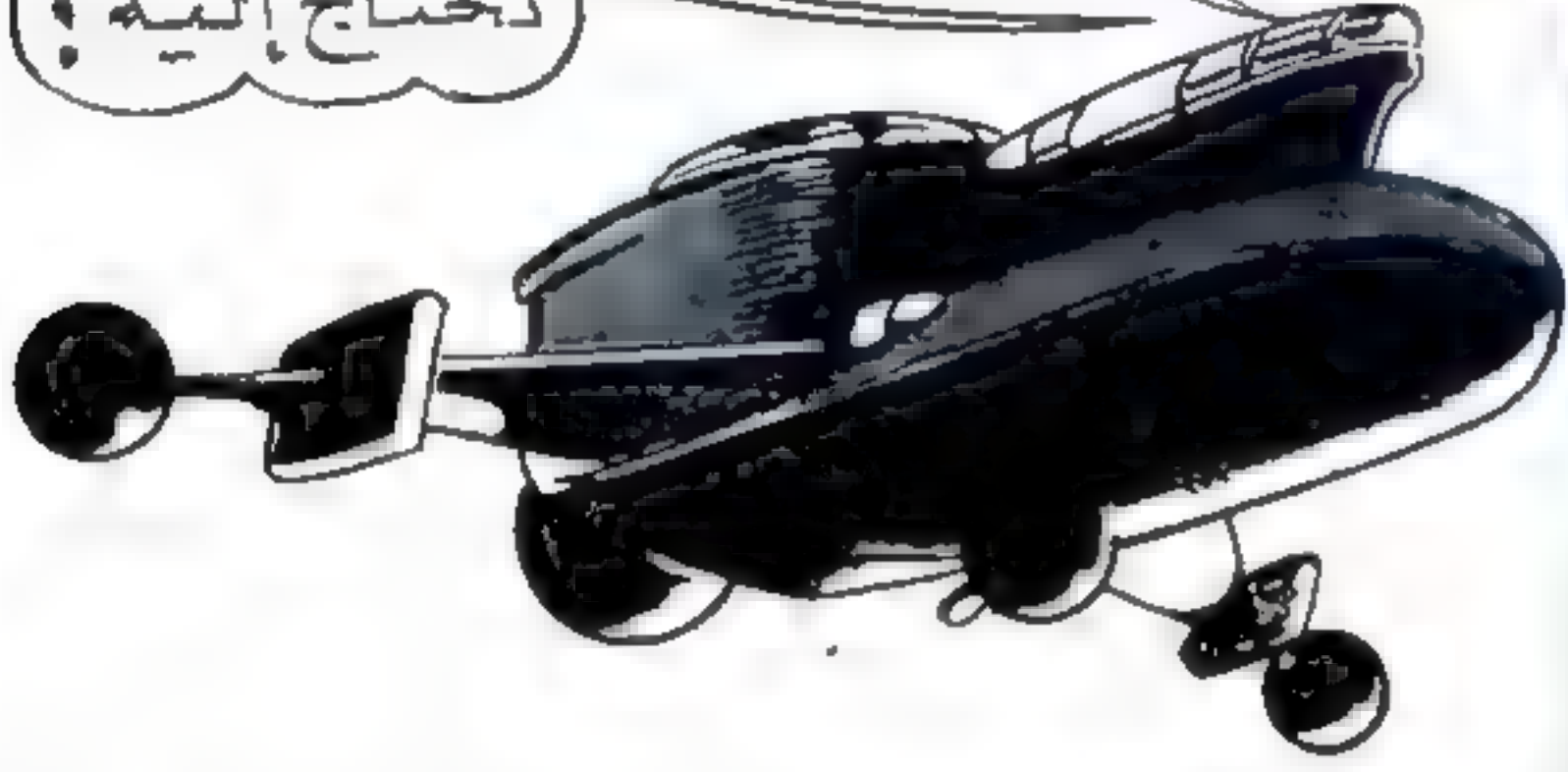
مارأيك لو أخذنا معنا بعض المؤن

والذخيرة ، قريباً نحتاج

إليها يا أستاذ "ماكلين"؟

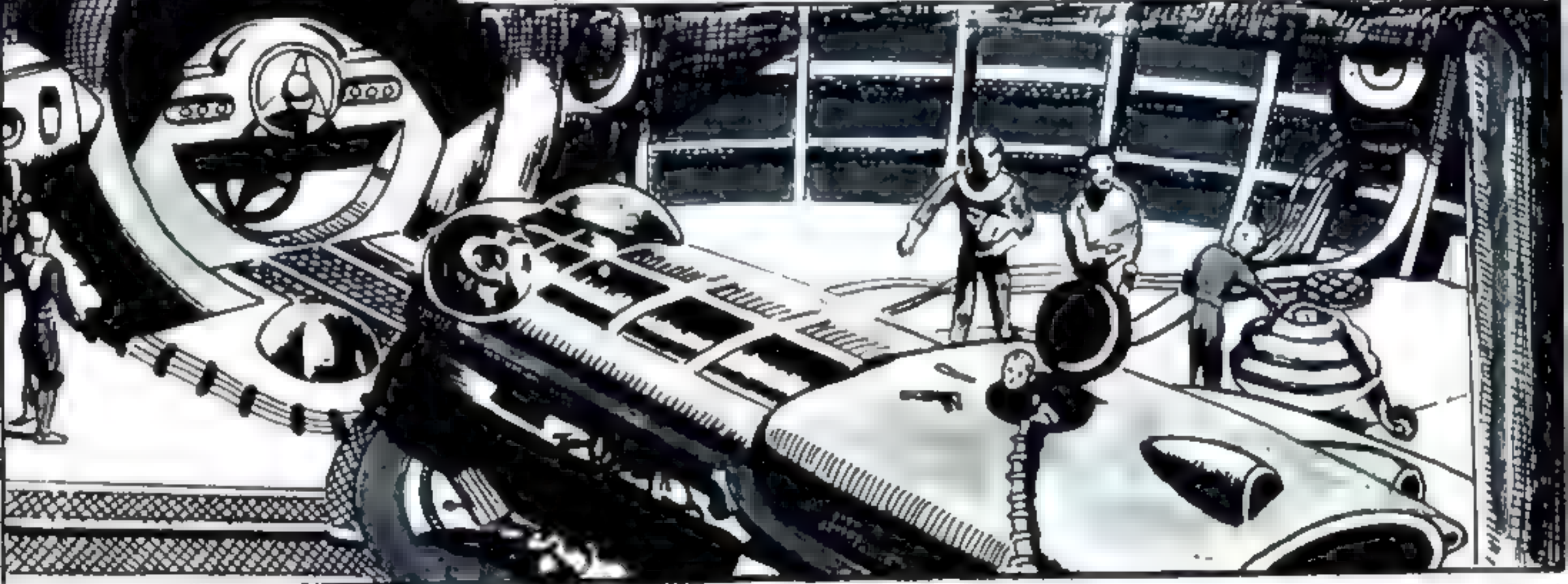
سنمذك بما

تحتاج إليه ؟



عال ! إذن نذهب نحن الثلاثة أولاً  
في "العاصفة" لنعد قاعدة على الأرض  
الجديدة وبعود نوح بالسفينة ليحضر  
الآخرين !

وبينما كانت "راشد المجرة" تستدير مبتعدة عن جاذبية الأرض الجديدة كانت  
السفينة "العاصفة" تستعد للقيام بالمرحلة الأخيرة من الرحلة..



فيما بعد ..

كنت أود أن

أذهب معك

يا نوح !

سأعود

لاأخذك

يا بابه !

تمنيات

بالتوفيق

يا سيدي !

شكراً

يا شقيق !

إلى اللقاء في العالم

الجديد يا أستاذة

حظ سعيد

يا صديقي !

البقية في العدد القادم



# باسل وأصدقاءه المبرزين

ملخص : حرب عصابة « كور » و « كرمسون » إلى الاسكندرية ، وانضمت العصابة إلى مجموعتين ، واستطاع « باسل » والاصدقاء العثور على شخص شاهد العصابة ، بينما كان « شريف » يبحث في مكان آخر . وأخذ « باسل » يسأل هذا الشخص عن أفراد العصابة ..





ويبحث أحمد "بمفرده وأحس بالجوع ...



ليس أمامنا إلا أن نقتفى أثرهم ، ولكن عليك أنت يا أحمد أن تلحق بالمفتش شريف !







● الى الصديق بطرس شمعون  
( بغداد ) : الصدى هو رجع الصوت ،  
أو هو انعكاس الصوت ، فالوجات  
الصوتية ، حاملة الصوت ، تنعكس من  
سطوح الاجسام الصلبة كما ينعكس  
الضوء من المرآة ، أو كما ترتد الكرة  
اذا ضربتها في حائط . ويبدو الصدى  
واضحاً في الاماكن الخالية بين  
المرتفعات ، وداخل الكهوف .

● الى الصديق محمد علي عسوي  
( الاسكندرية ) : مؤتمر « باندونج »  
هو أول مؤتمر عقدته الدول الاسيوية  
والافريقية التي بادت بالحياد الايجابي  
وعدم الانحياز . وقد انعقد المؤتمر  
في مدينة « باندونج » باندونيسيا وهي  
عاصمة اقليم « جاوة » الغربي في  
ابريل عام ١٩٥٥ ، واشتركت فيه  
٢٩ دولة .

● الى الصديق احمد طارق (مصر)  
افتتح بنك مصر في ٧ مايو عام  
١٩٢٠ . وكان للمرحوم « طلعت حرب »  
فضل انشاء هذا البنك الوطني الاول ،  
وقد بدأ « طلعت حرب » في المطالبة  
بانشاء بنك أهلي بروس امسوال  
مصرية في عام ١٩١٥ ، وكان قد أصدر  
في عام ١٩١٢ كتاب « علاج مصر  
الاقتصادي » وانشاء بنك أهلي  
للمصريين .

س : لماذا لقب « رومل » بـ « شعل الصحران » وهل لا يزال على قيد  
الحياة ؟

ج : يعتبر « رومل » القائد الاكابر في الحرب العالمية الثانية ( ١٩٣٩ -  
١٩٤٥ ) من أشهر القادة العسكريين في التاريخ ، واشهر قائد عسكري تخصص  
في حروب الصحراء . وقد سجل انتصاراته العظيمة في الصحراء  
الكبرى . وكان يستخدم المكر والحيلة والمخافة في خططه ، فشبّه بالثعلب ،  
ولقب بـ « شعل الصحران » ، وقد هزم « رومل » الجيش البريطاني هزائم  
متلاحقة ، وورده مدحوراً من ليبساحتي العلمين . وفي « العلمين » لاقى  
« رومل » هزيمته الكبرى عندما اجتمعت عليه الحيلة مع الاستعدادات  
العسكرية الهائلة . وبمسند توالي الهزائم على ألمانيا ، كان من رأى  
« رومل » انهاء الحرب بالتخلص من « هتلر » ، وليس الحكومة الألمانية  
والتنشد ، ولما علم « هتلر » بذلك دفعه الى الانتحار ، فانتحر بتناول السم  
في أكتوبر سنة ١٩٤٤ .

نام أحد الركاب في الترام ،  
وجاءه الكمساري :  
الكمساري : انت يا أخينا ،  
رايح فين ؟  
الراكب : رايح في النوم . .  
احمد غنام - القاهرة



الجندي للضابط : عاوز  
اجازة ٢٤ ساعة أزور فيها  
زوجتي علشان عيانة .  
الضابط : مالوش لزوم ،  
جالي تلفسراف دلوقت من  
زوجتك ان صحتها اتحسننت ،  
الجندي : غريبة جدا ،  
دا انا مش متجوز .  
فريد قساري - الكويت



الاب : ازاي انت في المدرسة  
وما تعرفش « سعد زغلول » ؟  
الابن : يمكن يا بابا في فصل  
ثاني .



الزوج : مش عاوزة حاجه من  
بره ؟  
الزوجة : عاوزة سلامتك . .  
الزوج : برضه عاوزة . مافيش  
مره تقولى مش عاوزة ابدا ،  
خليفة اسماعيل - القاهرة

## نتيجة شهر نوفمبر

نوفمبر ١٩٦١	هدايا شهر	الجمعة	الجمعة	الأربعاء	الثلاثاء	الاثنين	الأحد	السبت
٣	٢	١						
١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤		
١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١		
٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨		
	٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥		

انزع نتيجة شهر  
اكتوبر من البرواز  
البلاستيك ، وضع  
مكانها نتيجة شهر  
نوفمبر .



مع عدد نوفمبر

من مجلة

حياتي



هدية فاخرة  
شوكة انيقة  
من البلاستيك

تستخدمها:

في البيت، في المدرسة  
و... أثناء الرحلات



أ	ت	و	ب	ي	س	ف
ش	ر	و	ل	هـ	و	و
أ	ب	ر	ف	أ	ج	ج
ر	ي	س	ي	ل		
ة	س	ع	ل	ح	ح	ح
ط	ر	ي	ق	ق	ل	ل
ب	ل	ي	د	ك	ف	ي
ز	ي	ر	ب	د	ر	ر

حل الكلمات

المتقاطعة

المستورة على

صفحة

٢

مازاحيرك؟

الاسئلة الطبية يجيب عليها الدكتور « نيقولا تادرس »

أخصائي أمراض الأطفال

س : ان هوايتي الكبرى هي لعب الكرة الشراي مع  
اصدقائي من اولاد الجيران . ولكن والدي يمنعني من  
النزول الى الشارع وهكذا يحول بيني وبين هوايتي  
الحبيبة : لماذا اهل ؟

قصته محمد ابراهيم

ج : ان والدك معه كل الحق في منعك من لعب الكرة  
الشراي في الشارع لانه يخاف عليك من الحوادث  
والاخطار التي يمكن ان تتعرض لها من جراء لعبك الكرة  
في الشارع . والحل بسيط جدا ، اذا كان في مدرستك  
ناد فاشترك فيه ، او التحق بمركز خدمة الشباب او  
الساحات الشعبية التابعة لحكومتكم وبهذا يمكنك ان تمارس  
لعبتك المفضلة وتطور في لعبة كرة القدم على اساس  
سليمة ، وفي نفس الوقت ترقى والدك .

ردود سريعة

♦ الى الصديق سامي بالاسكندرية : استعمل  
الرامس Frostal ٥ مرات يوميا وهي تستعمل  
ولا تلبس واستمر في هذا العلاج فترة شهر على الاقل  
وعرفنا النتيجة .

♦ الى الصديق ف. م : النقط السوداء التي في  
الوجه ارجح ان يكون سببها كثرة الافرازات الدهنية  
ولراكم الفشار على فتحات غدد الجلد . استعمل صابون  
قطران مع كبريت واترك الرغوي مدة عشر دقائق على  
الوجه ثم اغسل وجهك بماء صاف . استمر هكذا مدة  
ثلاثة شهور على الاقل لان هذه الحالة تستلزم علاجاً  
طويلاً وفي نفس الوقت ابع نظاماً غذائياً باقلال المواد  
الدهنية الى اقصى درجة ممكنة ، وكذلك المواد السكرية  
والنشوية .

♦ الى الصديق صديق فرج - اسبوط : سقوط  
الشعر ربما يكون ناجماً عن ضعف عام او بعد مرض حاد  
من انواع الحميات . لتقوية جلد الرأس يجب استعمال  
سائل Be Pouthene مخفف بمقدار مماثل  
من الكحول النقي يعمل به تدليك شديد مدة عشر دقائق  
عباحا ومساء .

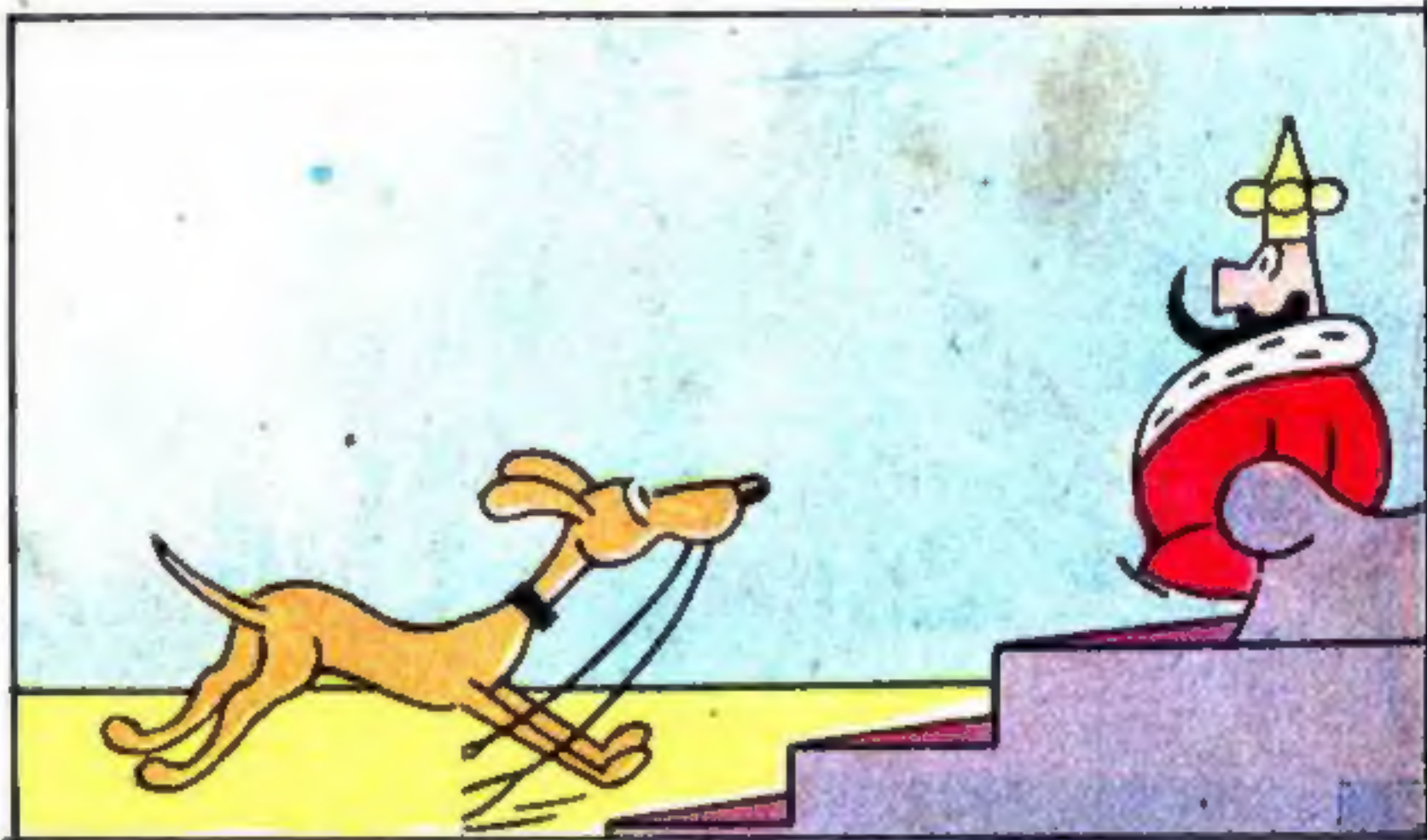
♦ الى الصديق جمال محمد بيطار - لبنان ،  
وسمير مصطفى : طول الشعر لا يؤثر في صحة الجسم  
أما الضعف ونقص الوزن وباقي الاعراض التي تصفانها  
فيعيب ان ترشديكما الى علاج لها حيث ان لها اسباباً  
مديدة . امرفا نفسيكما على طبيب باطني لكي يمكن  
معالجة الاسباب .

الاشتراك السنوي (٥٢ عدداً) : اقليم مصر ١٥٠ قرشاً صاغاً - اقليم سوريا ٢٣٥٠ ليرة سورية - السودان ١٥٠ قرشاً  
صاغاً - لبنان ٢٣٥٠ ليرة لبنانية - السبعودية والعراق والاردن وليبيا واليمن وغزة ٢٠٠ قرش صاغ - الامريكتين  
٨ دولارات - سائر انحاء العالم ٢٥٠ قرشاً صاغاً او ١/٣ شللاً - وتحدد قيمة الاشتراكات طبقاً للقسم الاشتراكات  
بدار الهلال - في اقليم مصر وجمهورية السودان يحوالة بردية او بشيك - وفي الخارج بحوالة MONEY ORDER  
او بشيك مسحوب على احد بنوك القاهرة .



# السلطان بيلول

السلطان قاعد قاضي!  
لما الروح له ولوقت  
علشات يفسحف!!







Scan By :

M.R.B

Raafat & Rabab



# ARAB COMICS

M. RAAFAT

## عرب كوميكس

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف  
ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط..  
رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية  
المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..

-----

This is a Fan Base Production . not For Sale or  
Ebay .. Please Delete the File after Reading and  
Buy the Original Release When it Hits the Market  
to Support its Continuity ..